МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Министерство образования и науки Республики Хакасия

Управление образования Таштыпского района

МБОУ «Большесейская СОШ»

Согласовано:	Утверждено:
Зам.директора по УВР	Директор школы
_____	_____
Т.С. Сыргашева	И.В.Бутонаева
Протокол № 1	Протокол № 1
от «30» 08 2026г	от «01» 09 2026г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID5157971)
т
Учебного предмета «Родная (хакасская) литература»

для обучающихся 5 класса

с. Большая Сея 2026г

25.6.5. Пасха чоннарныу литературазы (1 ч)

Орыс литературазы: ***Л. Н. Толстой.*** *«Акула»* чоохтау езіктер. Олиаппарца чарыдылиан произведение. Хоос тілі.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (хакасской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (хакасской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (хакасского) языка и родной (хакасской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений хакасской литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в хакасской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта
ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического, психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;
способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;
умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;
6) трудового воспитания:
установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении хакасских фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
7) экологического воспитания:
ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
8) ценности научного познания:
ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;
овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

125.11.2. В результате изучения родной (хакасской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

125.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

125.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.
125.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.
125.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.
125.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
проводить выбор и брать ответственность за решение.
125.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:
владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
регулировать способ выражения своих эмоций;
осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.
125.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (хакасской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы на уроке родной (хакасской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
125.11.3. Предметные результаты изучения родной (хакасской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:
различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, скороговорка, народная сказка, литературная сказка, рассказ), отличать прозаические тексты от поэтических;
определять тему, основную мысль произведения, различать в произведении жизненную или вымышленную ситуацию, различать позицию героя и позицию автора, рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста, оценивать систему персонажей произведения;
находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказок художественные приемы;

устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента), собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана;
владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения;
пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги, выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;
писать сочинение (в том числе по иллюстрации) и (или) придумывать сюжетные линии;
вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в виде работы исследовательского характера, реферата, проекта, ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Фольклор (чонныу пазылбин петкен чайаачызы) 125.6.1.1. Хайхастыu нымахтар «Палыхчы паза суu ээзі» алай «Пір Харызах». Хай хастыu нымах матырлары. Хайхастыu нимелерніу тузазы. Чонныу сын нимее киртінізі, ынархас хара сauысты чиучеткені. Чир-чайааннауар паза кізідеуер чонныу са uызы кjзіділгені. 125.6.1.2. Хоныхтауар нымахтар «Ікі харындас», «Чалхы Торсых» алай «Кемес кинде». Нымахтыу егредігліг кезі. Чахсы паза чабал, арuаас паза тоuысха келек кізілерні кjзіткені. Кізініу хыйuазын, аллыu істін, паарсах оудайын сабландырuаны паза ачын, харам, хортых, чабал оудайлыuларны келкее тартханы. 125.6.1.3. Ау-хустардауар нымахтар «Педерченнеу телге» алай «Хозанах». Ау-хустар ома ларында кізілерніу аймах-пасха хылыхтары хоостал чатханы. Хоос тілі паза педізі. 125.6.1.4. Ау-хустарныу ырлары, сыыттары Jjн сauызы. Хоос омалары. Ау-хустардауар нымах тарuа чauын полчатханы. 125.6.1.5. Сиспектер, сjспектер Сjспектерде паза сиспектерде чонныу хыйuазы, сauы зы кjзіділгені. Сjспектер – кізі хылиинауар, чуртастауар, хоныхтауар хысхахах мирген паза чичеу чоохтар. Сис пектіу паза сjспектіу jjн сauызы, петкені, тузалары хоостыра пасхалалчатханы. 125.6.1.6. Таптырuастар, тапчау нымахтар Таптырuастарда, алай тапчау нымахтарда, чонныу чуртазыныу кjп сари кирілгені. Таптырuастыу,	8			Электронная библиотека nbdrx.ru

	алынха нимені адабин, аны чазырып, хоостап кјзітчеткені. Педізі, ойиалызы (рифмазы), кибелі (ритмі). Фольклордаиы паза сауамиы литературадаиы орны. 125.6.1.7. Табырах чоохтаныстар, тикпе сјстер Табырах чоохтаныстарныу (тикпе сјстерніу) пос оудайы, јјн тузазы, педізі.				
2	Литература нымаиы 125.6.2.1. И. П. Топоев. «Хар оолах» нымахтау езіктер. Матырларныу омалары, хылыхтары. Нымахха паза чоох ха тјјй сарилары. 125.6.2.2. С. Е. Карачаков. «Торымас» литература ны маиынау езіктер. Литература нымаиынауар оунаи. Кізініу чир-чайаан нау палиалызы, аныу ис-пайын хайраллиры, тјреен чирніу сілии.	2			Электронная библиотека nbdrx.ru
3	XX чес чыллардаиы хакас литературазы. Кибелег (поэзия) 125.6.3.1. М. Е. Кильчичаков. «Хакасиям миніу», «Кјк тайиам» кибелістер. Тјреен чир-суидауар, чир-чайаан науар, аныу чарых омазынауар чарыда пазылианы. Чон хынчатхан сарыннариа айлан париан кибелістері. 125.6.3.2. Н. Е. Тиников. «Чахайахтар» кибелістер чыындызынау танызары. Чир-чайаанныу чарых, сіліг омазы. Хоос оудайлар. 94 125.6.3.3. В. Г. Майнашев. «Аибаннау Москваиа читіре» алай «Пастаиы хар» кибелістер. Кибелісчі кјглеен тјреен чир-суи омазы. Кибелег тілі (поэтический язык). 125.6.3.4. Г. В. Кичеев. «Кеске» алай «М. Е. Кильчи чаковха» кибелістер. Чир-чайаан омазы. Хоос оудайлар: эпитеттер паза тиунестіріглер. Кибелег тілініу пос оу дайлыи сари.	6			Электронная библиотека nbdrx.ru
4	XX чес чыллардаиы хакас литературазы. Проза (13 ч) 125.6.4.1. Т. Н. Балтыжаков. «Аар» чоохтау езіктер. Чир-чайаанны хайраллир тема. Олианнар омазы. Чоохтыу егредігліг тузазы.	13			Электронная библиотека nbdrx.ru

	Литература теориязы. Чоох. 125.6.4.2. Д. И. Чанков. «Хайхастыи хысхы» чоохтау езіктер. Чир-чайаанны хоос кjзіткені. Чоохтыу егредігліг тузазы. 125.6.4.3. Н. Е. Тиников. «Миша» чоохтау езіктер. Jjн матырныу омазы. Совет Союзыныу Матыры М. И. Чебо даевтіу олиан тузы. Істеніс темазы, нандырыилыи полариа егредері. 125.6.4.4. «Кеніхек» литература тергізінеу (журна лынау) танызары.				
5	Пасха чоннарныу литературазы (1 ч) Орыс литературазы: Л. Н. Толстой. «Акула» чоохтау езіктер. Олианнариа чарыдылиан произведение. Хоос тілі.	1			Электронная библиотека nbdrx.ru
6	Итоговый контроль	2			
7	Внеклассное чтение	1			
8	Резервный урок	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Фольклор (чонныу пазылбин петкен чайаачызы). Волшебная сказка "Палыхчы паза суғ ээзі"	1				
2	Бытовая сказка «Ікі харындас».	1				
3	Сказка о животных «Хозанах».	1				
4	Песни зверей и птиц. Аң-хустарның ырлары.	1				
5	Пословицы и поговорки. Сиспектер, сöспектер	1				
6	Загадки.	1				
7	Скороговорки.	1				
8	Проект "Мой любимый жанр фольклора"	1				
9	Литературная сказка. И. П. Топоев. «Хар оолах»	1				nbdrx.ru
10	С. Е. Карачаков. «Торымас»	1				Электронная библиотека nbdrx.ru
11	М. Е. Кильчичаков. «Хакасиям минің»	1				Электронная библиотека nbdrx.ru
12	М. Е. Кильчичаков. «Кök тайғам"	1				Электронная библиотека nbdrx.ru
13	Н. Е. Тиников. Поэтический сборник «Чахайахтар»	1				Электронная библиотека nbdrx.ru
14	В. Г. Майнашев. «Пастағы хар»	1				Электронная библиотека nbdrx.ru
15	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
16	Г. В. Кичеев. «Кўскў»	1				Электронная библиотека nbdrx.ru
17	Т. Н. Балтыжаков. Жизнь и творчеств. Рассказ «Лар»	1				Электронная

	кізінін чуртас чолы, чайаачызы.				адынан хазна библиотеказы
25	Н.Е.Тиников . Рассказ «Миша»	1			
26	Образ Миши в рассказе «Миша». Мишаның омазы.	1			
27	Детство Героя Советского Союза М.Е.Чебодаева	1			Н.Г.Доможаковтын адынан хазна библиотеказы
28	Тема трудолюбия и ответственности в рассказе Н.Е.Тиникова «Миша».	1			
29	Сочинение по рассказу Н.Е.Тиникова «Миша»	1		1	
30	Знакомство с журналом «Күнічек»	1			
31	Л.Н.Толстой «Акула»	1			
32	Итоговая контрольная работа	1	1		
33	Проект «Мое любимое произведение за курс 5 класса»	Ё			
34	Резервный урок. Итоговый урок	1			
	Общее количество часов по программе	34	2	1	